



Erste Schweizerische  
**THEATER- & MASKEN-COSTUMES-FABRIK**

**Verleih-Institut**

*J. Louis Kaiser*

**BASEL**

*Fabrik, Bureau und Magazine:  
 21 Utengasse 21*

**Theater-Leihbibliothek**

**Wappen-, Fahnen- & Flaggenlager**

TELEPHON No. 1258 ☉ Telegramm-Adresse: COSTUMKAISER BASEL.

Centenarfeier in Weinfelden  
 Scene aus dem Umzug.



BASEL, Datum des Poststempels.

P. P.

Es gereicht mir zum grössten Vergnügen, Ihnen auch dieses Jahr wieder einen kleinen Überblick über meine Geschäfts-Unternehmen vorlegen zu dürfen, und soll es mich sehr freuen, wenn Sie diese Aufmerksamkeit veranlassen sollte, recht oft Gebrauch von meinen Diensten zu machen. Ich habe versucht, am Kopfe jeder Seite eine kleine Skizze aus einem diesen Sommer von mir gelieferten Festspiele oder Umzuge zu reproduzieren, um Sie davon zu überzeugen, dass die Leistungsfähigkeit meines

- - - COSTUMES-VERLEIH-INSTITUTES, - - -

das bei dem letzten Inventare über 33,000 COMPLETE COSTUMES zählte, unbedingt jeden Ansprüchen, sei es in Ausführung und Mannigfaltigkeit sowohl als auch in Eleganz oder historischer Treue gewachsen ist.

Mit dem ersten Dezember 1899 gebe ich zu Händen meiner werten Kundschaft, und speziell um den ganzen Verkehr zu erleichtern, einen reich illustrierten

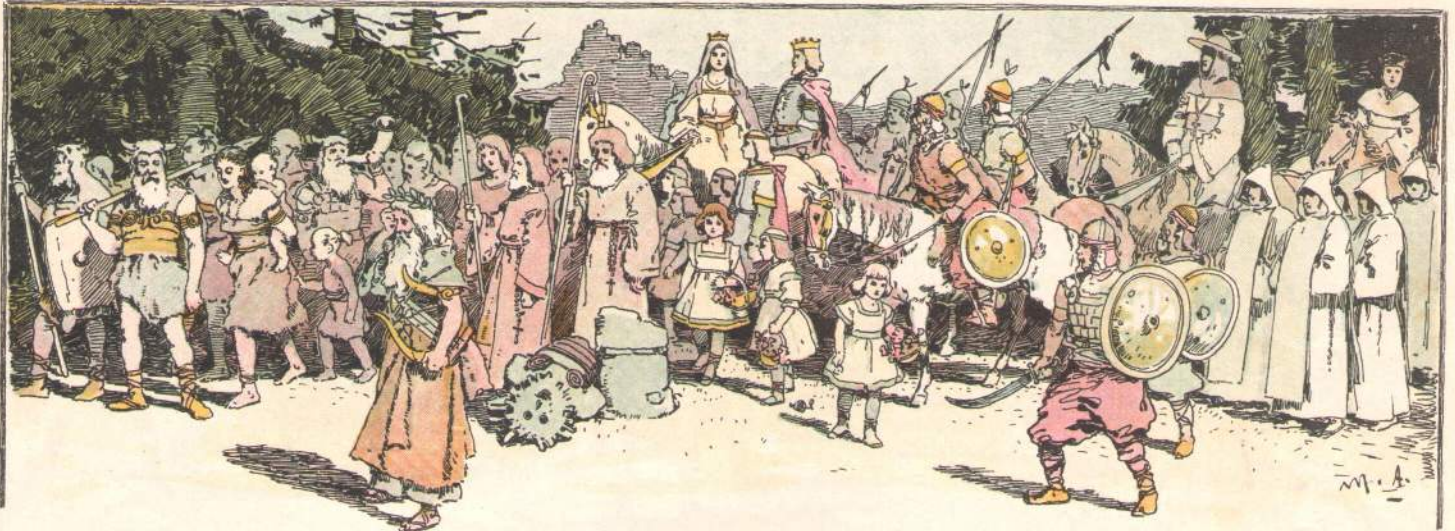
- - - - HAUPT-KATALOG - - - -

heraus, aus dem Sie die bedeutenden Fortschritte, die mein Unternehmen in der Selbstfabrikation aller in das Fach einschlagender Artikel, als auch die bedeutenden Neueinrichtungen, die diesen Sommer wieder getroffen wurden, besser übersehen können und werde ich nicht ermangeln, Ihnen denselben vorzulegen. Umstehend finden Sie einige kleine Auszüge über obigen Katalog und wollen Sie dieselben gefl. prüfen und bei Bedarf in meinen Artikeln gefl. Gebrauch von meinen Diensten machen.

Ich darf Sie schon zum Voraus einer billigen, prompten und in jeder Beziehung zweckentsprechenden Bedienung versichern und empfehle ich mich Ihnen inzwischen

Hochachtend

J. LOUIS KAISER.



Festfeier in St. Gallen 1899 — Scene aus dem Festzug.

## Verleih-Institut.

... HORS CONCOURS ...

Zu allen nur denkbaren theatralischen Aufführungen halte versandtbereit am Lager circa

### 33,000

komplette Costumes für Herren, Damen und Kinder mit sämtlichen Requisiten als:  
**Helmen, Rüstungen, Panzern, Schmuckgegenständen, Schuhen, Fahnen, Waffen, Geräten, komplette Pferdeausrüstungen etc.**

und biete ich somit dem in meinen Artikeln bedarfhabenden E. E. Publikum entschieden die reichhaltigste Auswahl bei anerkannter vollster Ausführung, sowie streng historischer Treue eines jeden Artikels

◆ bei billigsten Mietpreisen. ◆

Militär - Uniformen aller Nationen und verschiedenster Chargen.

**MARINE** Offiziere, Chargierte und Soldaten

**Mantel-Costumes** für Herren, Damen und Kinder, jeglichen Styles und Zeitalters.

Zu historischen Aufführungen, Festspielen, Umzügen, Jubiläen, lebenden Bildern liefere jeweils die kompletten Ausstattungen, selbst zu den grössten Unternehmungen und halte ca. 12,000 komplette Costumes für beide Geschlechter auf Lager, die sich durch prachtvolles und harmonisches Zusammenwirken auszeichnen.

**Für Opern, Schauspiele, Balladen, klassische Werke** etc.

halte eine grosse Auswahl aller Charakteren vorrätig und heben sich dieselben durch ihre stylvolle Ausführung hervor. Für alle bekannten Charakterrollen sind die Costumes genau nach den Angaben erster Theaterkünstler angefertigt und kann ich auch bei grösstem Geschäftsandrang durch die ungefähr 6000 Stück haltende Auswahl dieses Genres für eine flotte Bedienung garantieren.

◆ Zu Karnevals-Umzügen und Maskenbällen ◆

mache ich Gesellschaften und Private auf meine seit Jahren mit „Ersten Preisen“ prämierten Masken-Costumes aufmerksam, unter denen auch brillant zusammengestellte Paare und Gruppen vorrätig sind. Diese Abteilung zählt allein über ca. 5000 zu diesem Zwecke angefertigte Costumes und kann also auch in der Hochsaison jedem speziellen Wunsche entsprechen werden. Übernahme ganzer Karnevals-Umzüge nach eigener **fantasiereicher Komposition**.

**Pierrots, Dominos und Clowns** haute Nouveauté in den originellsten Neuheiten sowohl in Ausführung als in Stoffen.

◆ Kinder-Costumes zu Jugendfesten und Kinderbällen, dramatischen Aufführungen etc. ◆

halte in reicher Auswahl von ca. 4000 kompletten Stücken, die durch den regen Zuspruch, die diese Abteilung letzten Sommer hatte, beständig neu ergänzt wurde, sodass ich auch auf diesem Gebiete konkurrenzlos dastehe.

**Tier-Costumes in ca. 100 verschiedenen Exemplaren.**

Schuhe, Stiefel, Stiefelstulpen, Sandalen, Gamaschen sowie jedwelche Fussbekleidung.

Sämtliche Costumes, welche auf Lager, sind grösstenteils neu und durchschnittlich im besten Zustande, in gewählten Stoffen hergestellt, Schnitt und Farbenzusammenstellung sowie Garnituren sind tadellos und haben meine Theater-Costumes keine Ähnlichkeit mit den so bekannten Masken-Garderoben.

Genau spezifizierte KATALOGE und PREIS-COURANT gratis und franko zu Diensten.

Permanente Muster-Ausstellung.



Calvenfeier in Chur 1899 — Scene aus der Schlacht an der Calven.

## Fabrikation

aller in das Costumes-Fach einschlagenden Artikel, wodurch auch das Verleih-Institut auf das thatkräftigste unterstützt wird.

In meinen Fabrik-Lokalitäten halte ich folgende Ateliers, welche auf das vollkommenste eingerichtet sind:

### **Costumes-Schneiderei.**

Historische und Fantasie-Costumes. \* Uniformen, Livréen, Nationaltrachten und Masken.

Sämtliche Arbeiten werden nach Vorlagen und Bildern berühmter Autoritäten unter Leitung hervorragender Kräfte angefertigt.

Costumes-Muster und Bücher wie Prof. Kretschmar, Racinet, Hottenroth, Quincke, Münchner Bilderbogen etc. etc. liegen einem E. E. Publikum stets zur gefl. Einsicht bereit.

### Spenglerei und Schlosserei.

Ganze Rüstungen, Kürasse, Arm- und Beinschienen, Helme, Versatzstücke, Schilder, Waffen, Schwerter, Degen, Hellebarden, Spiesse, Lanzen etc. etc. genau nach Originalen gearbeitet bei tadelloser Ausführung zu konkurrenzlos billigen Preisen. Muster gerne zu Diensten.

### Maler-Atelier

in dem alle im Fache vorkommenden Arbeiten von fach- und kunstverständigem Personal ausgeführt werden.

### Spezialität: Technischer Bühnenbau und Malerei

#### \* LEDER-ARBEITEN \*

Lederkoller, Leibgürtel, Schwertgehänge mit Beschlägen, Degengehänge, Leder- und Stofftaschen, Stiefel, Schäfte, Stulpen, Schuhe, Sandalen, Beinriemen, Pferdezeuge, Sättel und Couverturen historischen Charakters.

### Theater-Tricotagen

— Strümpfe und Handschuhe —

#### Stoffe jeglichen Genres

als: Peluche, Sammt, Atlas, seidene Peluche, Satin, Satinette, Cachemir, Tarlatane, Theatertuch, Filzstoffe, Biber, Kober, Gazestoffe, Felbel, Cretonne, Kattun, Shirting, Brokate, Chinesen-, Engländer-, Clownstoffe und Panzerimitationsstoffe, in den neuesten Farben, Dessins und allen Breiten.

== Filzstoffe in 50 verschiedenen Farben, 1.80 Meter breit à Fr. 4. — per Meter. ==

Imitierte Fellstoffe aller Tiere.

☛ Zu billigsten Preisen halte stets grosse Lager und reichhaltigste Auswahl in Besätzen aller Art. ☚

#### \* \* Schmucksachen. \* \*

Perlen, Zinnbrillantenschmuck, Münzenschmuck, Orden, Ketten, Steine.

#### \* \* Imitationen \* \*

Kettenpanzer in Eisenimitation von Hanfgarn gestrickt, ausserordentlich dauerhaft und leicht gearbeitet. Rüstungen, Helme sowie Versatzstücke von Filz mit metalligem Überzug. **Waffen von Holz in Eisenton.**

Genau spezifizierte KATALOGE und PREIS-COURANT gratis und franko zu Diensten.

Permanente Muster-Ausstellung.



Schlachtfeier in Dornach 1899 — Scene aus der Schlacht bei Dornach

## Spezialitäten:

1400 Bände — **Theater-Leihbibliothek** — Bände 1400

*Kataloge gratis und franko. Steter Eingang von Neuheiten. Kataloge gratis und franko.*

Beschaffung aller Bühnenwerke und Musikalien zu Originalpreisen.

Perrücken u. Bärte für Herren u. Damen, kauf- oder leihweise.

*Genauere Detailpreise gerne zu Diensten.*

**Perrücken für Herren, in allen Farben und Grössen, vorrätig auf Lager.**

*Kurze*, verschiedene Charaktere, mit Haar und Glatze. — *Halblange*, moderne, verschiedene Charaktere, mit Haar und Glatze. — *Lange*, für Ritter, verschiedene Charaktere, mit Haar und Glatze, sowie für Pagen und Bauern. — *Extralange*, für Ritter und verschiedene Charaktere. — *Zigeuner*, *Neger*, *haarsträubende Perrücke*, *Chinesenperrücke*, cachiert, *Glatzen*, von Leder oder cachiert, *Indianer* mit Federn.

**Allonge- und Rokoko-Perrücken**

in weissem Pferdehaar, Büffelhaar oder in feinen Angorahaaren. — *Clown-Perrücken* in allen Farben mit Zitterwedel, auf dem Wedel Affe oder Vogel, mit Glatze und Zipfel. *Teufel-Perrücken*.

**Damen-Perrücken.**

Altdeutsche und moderne, mit Hängelocken. Dieselben ohne Hängelocken. — Mit Hänge-Zopf. — Mit zwei Hänge-Zöpfen, länger (Gretchen). — Weisse mit kleinen Löckchen über den ganzen Kopf (Page). — Mit modernen Damenfrisuren. — Mit gelocktem, wallendem Haar, oder ganz gekraust. — Nur mit Zopf und vornen kraus.

**BÄRTE.**

*Vollbärte* zum Umhängen ohne Schnurrbart. — Dieselben mit Schnurrbart. — Dieselben lang mit Schnurrbart. *Backenbärte* mit Schnurrbart auf Draht. — Dieselben auf Gaze geknüpft. — *Vollbärte*, auf Gaze geknüpft zum Umhängen oder Ankleben.

**Theaterschminken.**

Eine Garnitur à 8 Stangen, in roten und runden Cartons, enthaltend: 2 starke Stangen, Teints Nr. 2 u. 3 und 6 dünne Stangen, weiss, grau, braun, schwarz, altrot, jugendlichrot à Fr. 3. —

*Alle Teintsorten von 1 bis 6, sämtliche Rassentöne für Mongolen, Chinesen, Neger, Mulatten, Indianer und Zigeuner.* — *Abschminken, Nasenkitt, Mastics, Haarwolle etc.*

Genau spezifizierte KATALOGE und PREIS-COURANT gratis und franko zu Diensten.

Permanente Muster-Ausstellung.



Gedenkfeier in Payerne (Waadt) 1899 — Scene aus „Königin Bertha und das Hirtenmädchen,

## Dekorations-Artikel.


**Fahnen und Flaggen** aller Nationen und jeden Kantones, in Wolle und Baumwolle, in jeder beliebigen Grösse, zu billigsten Preisen. **Spezialität** in Flammenfahnen aller Kantone, Dekorationsfähnchen, Wappenschilder, künstl. Kränze, Papierrosen, Rosetten und Schleifen, Transparente und Dekorationsbilder, Inschriften zu allen möglichen Gelegenheiten passend, zu billigsten Preisen.

Dekorationstücher, Lampions und Illuminationsgläser.

Hüte, Federn u. Stulpenhandschuhe für Fahnen-träger.


↔ Vereins-Fahnen ↔

bemalt und gestickt, für Gesang-, Schützen- und Turn-Vereine, Schulen etc. in gediegenster kunstvoller Ausführung, worüber Zeugnisse zu geehrten Händen.

Geruchloses Salon-Bengal-Feuer in rot und grün 

sowie

↔ Magnesiumlichter. ↔ Illuminations-Artikel. ↔

 Salon-Feuerwerk

Halte als Vertreter der grössten schweiz. Feuerwerkfabrik grosse Auswahl auf Lager und gebe zu Originalpreisen ab.

## GESICHTSMASKEN.

**Dominos-Masken** in Seide, Atlas, Sammet, Brocat, Satinette, Stramine, Gaze, Percale, Glace, mit und ohne Behang, in ganzen und Halb-Masken, für Herren und Damen. **Wachs, Halb-Wachs, wachsierte und kartonslackierte Gesichtsmasken**, Halbmasken und Nasen. **Aufsatzköpfe.**

Herren **KOPFBEDECKUNGEN** Damen

**Tricots-Masken.** *Alles bis jetzt dagewesene übertroffen, riesiger Erfolg, unerreicht dastehend. Spezial-Kataloge.*

## COTILLON-TOUREN

ca. 200 der neuesten und elegantesten Touren stets auf Lager, worüber Spezial-Kataloge gratis und franko gerne zu Diensten.

Es soll mich freuen, Sie davon überzeugt zu haben, dass ich auf jedem Gebiete meiner Branche konkurrenzlos dastehe und darf ich Sie versichern, dass es mein stetes Bestreben sein wird, mir durch Ihr gütiges Wohlwollen zu teil werdende Aufträge durch vorzügl. Qualität und billigste Preise auszuzeichnen. — Zum Schluss erlaube mir noch, Sie dringend einzuladen, meinen Geschäftsräumlichkeiten, Lager und Werkstätten einen Besuch abzustatten, um sich sowohl von der Leistungsfähigkeit als der Ausdehnung derselben zu überzeugen und zeichne ich in dieser Erwartung  
mit vorzüglicher Hochachtung

J. Louis Kaiser.

Genau spezifizierete KATALOGE und PREIS-COURANT gratis und franko zu Diensten.

# 1898/1899 Zeugnisse und Dankschreiben 1898/1899.

Da der Raum ein sehr beschränkter ist, so kann ich an dieser Stelle die dutzendweise während der Saisonzeit mir tagtäglich einlaufenden Zeugnisse nicht veröffentlichen, die ja auch die Aufmerksamkeit zu sehr von dem sachlichen Teil ablenken würden.

Ich begnüge mich daher mit Aufführung einiger Beispiele.

Gerne bezeugen wir hiermit, dass die Firma **J. Louis Kaiser, Masken- und Costumes-Fabrik in Basel**, sämtliche Costumes zu unserm **Fastnachtumzug «Bilder aus Afrika»**, ausgeführt von über **150 Personen**, zu einem bescheidenen Preise prompt und in gutem, saubern Zustande geliefert, sowie bei Umtauschungen und Anfragen irgend welcher Art sich sehr entgegenkommend gezeigt hat, so dass wir die genannte Firma für ähnliche Lieferungen nur bestens empfehlen können.

RHEINFELDEN.

Für die Fastnachtgesellschaft:  
Der Präsident:  
sig. **Hermann Mösch**.

Nachdem Sie nun im Besitze der uns leihweise gesandten Costumes und des Geldes sind, erübrigt mir noch, Ihnen für die so pünktliche und tadellose Bedienung unsern verbindlichsten Dank auszusprechen.

Nur den sehr geschmackvollen Costumes war es zuzuschreiben, dass unsere zwei Theateraufführungen entgegen den hiesigen Gepflogenheiten so viele Zuhörer anzog, dass der geräumige Saal nicht alle Menschen fassen konnte.

Bezüglich Neuanschaffung einer Bühne werden wir uns an Sie wenden.  
Mit vorzüglicher Hochachtung

BREISACH, 26. November 1898.

per Turnverein:  
sig. **Emil Müller**.

Der Unterzeichnete beehrt sich, Ihnen anzuzeigen, dass der Turnverein Rätterschen mit den von Ihnen gemieteten Costumes für das Theaterstück **«Der Parasit»** grossen Beifall erworben hat, indem dieselben für schneidigen Effekt wie den Charakterzügen des Stückes unstreitig gewachsen waren.

Der Vorstand spricht Ihnen im Namen der Mitwirkenden seinen aufrichtigsten Dank aus, und werden wir bei irgend eintretendem Bedarfe gerne wieder bei Ihnen vorsprechen.

Hochachtend

RÄTERSCHEN, 1. Dezember 1898.

per Turnverein:  
sig. **Ferd. Fluck**.

Gestatten Sie mir, Ihnen im Namen unseres Vereins für Ihre Costumes-Lieferung, die alle meine Erwartungen weit übertroffen hat, meinen innigsten Dank auszusprechen.

Ich werde Sie, so oft sich mir Gelegenheit bietet, wärmstens empfehlen.

Genehmigen Sie die Versicherung meiner Hochachtung.

BASEL, 31. Januar 1899.

Per Telegraphia:  
sig. **E. Dornacher**, Präsident.

Für Ihr Entgegenkommen und Ihre prompte Bedienung mit wirklich flotten, dem Stücke **«Die Schweizer in Amerika»** recht gut angepassten Costumes spreche ich Ihnen im Namen des Männerchors meinen verbindlichsten Dank aus.

Wir werden es nicht unterlassen, uns bei Bedarf wieder an Ihre werthe Adresse zu wenden.

Achtungsvoll grüsst Sie

EGG (Sirnach), 27. Januar 1899.

sig. **Emil Eggmann**, Lehrer.

Gestern übermachten wir Ihnen die uns zur Aufführung des Theaterstückes **«Der Goldbauer»** übersandten Costumes wieder per Gepäcksendung zurück und bemerken hierbei, dass nicht nur von den Mitgliedern des Dramatischen Vereins, sondern von den Theaterbesuchern für Ihre flotte Ausstattung ein Lob im wahren Sinne des Wortes ausgesprochen wurde.

Die zurückgesandten Effekten, um deren Empfangsbestätigung wir bitten etc.

RHEINFELDEN, 25. Januar 1899.

Dramat. Verein:  
sig. **Hermann Mösch**.

Die Costumes haben allgemeine Bewunderung hervorgerufen und gefielen solche durchwegs sehr gut. Die in Ihrer Offerte angeführten Worte **«ungeteilter Beifall»** haben sich wirklich bestätigt, indem mit unserer Aufführung einen nicht endenwollender Applaus erzielten.

Mit Vergnügen werden wir uns wieder an Sie wenden, indem wir zur Überzeugung gelangten, dass Sie uns stets mit flotten Costumes bedienen.

Hochachtungsvoll

per Töchterchor Eintracht:  
sig. **Betty Bösch**.

ST. GALLEN, 24. Januar 1899.

Per Mandat empfangen Sie heute zur Ausgleichung Ihrer gesandten Faktura vom...

Die Costumes genügten den höchsten Anforderungen und haben solche unsern Anforderungen in jeder Hinsicht konveniert.

Berufen Sie sich gefl. auf diesen Attest, indem ich auf allfällige Anfragen gerne bereit bin, mit weitem Auskünften zu dienen.

Achtungsvoll

per Kathol. Jünglingsverein:  
sig. **Kaplan Kuhn**.

FRAUENFELD, 18. Januar 1899.

Wie gewohnt, so haben Sie uns auch wiederum zur vollsten Zufriedenheit bedient. Es war eine Pracht, all die historisch getreuen Costumes zu sehen, welche Sie uns lieferten. Auf die Zuschauer machten solche einen imposanten Eindruck, welcher uns zu einem flotten Gelingen unserer Aufführung verhalf. Ich sah es recht gerne, dass Sie uns diesmal so geschmackvolle Costumes zukommen liessen, damit ich den Mitspielenden ein Äquivalent bieten konnte für die vielen anstrengenden Proben, welche unsere Aufführung nötig hatte.

Stets gerne uns an Sie wendend, zeichne mit aller Hochachtung  
per Katholischer Gesellenverein:  
sig. **Jos. Obexer, Senior**.

WINTERTHUR, 12. Januar 1899.

Wir finden uns noch speziell veranlasst, Ihnen für die propere, gute Ausführung unseres Auftrages unsern besten Dank auszusprechen. Gerne werden uns vorkommenden Falls Ihrer geschätzten Adresse erinnern und Sie auch uns befreundeten Vereinen anempfehlen.

Unser Fechtklub hat mit seinem **Gefechtsreize** vor einem 600 Personen zählenden Publikum einen durchschlagenden Erfolg erzielt, und hierzu nicht wenig auch Ihre Costumes beigetragen haben.

Hochachtend

Feldschützenverein:  
sig. **Hermann Lüdin**.

LUZERN, 10. Januar 1899.

Gleichzeitig übermache Ihnen per Mandat Fr... etc.

Die Costumes gefielen bei den Vorstellungen allgemein, und werden wir Ihr werthes Institut bei weiterm Bedarf gerne berücksichtigen, sowohl als auch andern Vereinen bestens empfehlen.

Achtungsvoll

per Turnverein:  
sig. **J. Bollini**, Kassier.

DIELSDORF, 10. Januar 1899.

Mit der ganzen Auswahl der Costüme und Waffen sind wir äusserst befriedigt und überzeugt, dass das Gelingen der beiden Aufführungen nicht zum mindesten der bei Ihnen gemieteten Ausstattung zu verdanken ist. Mit dem besten Dank für Ihre prompte Bedienung darf ich also wohl verraten, dass wir uns bei kommenden Gelegenheiten mit Vorliebe an Sie wenden würden.

Achtungsvoll grüssend

Im Namen unserer Gesellschaft:  
sig. **Bruno Schiller**, Sekundarlehrer.

SEUZACH, 3. Januar 1899.

Permanente Musterausstellung.

Spreche Ihnen im Namen aller die vollste Anerkennung aus für die prompte Ausführung trotz der kurzen Speditionszeit, welche Sie innehaben.

Es lässt sich daraufhin schliessen, dass Sie über bedeutende Lager verfügen.

Ihrer Bestätigung der empfangenen Fr... entgegensehend, zeichnet mit aller Hochachtung

BELLINZONA, 3 Januar 1899.

Männerchor:  
sig. **Frey Fritz.**

Vergangenen Sonntag fand unsere letzte Aufführung statt, und senden wir Ihnen die Costumes per Eilgut retour. Nicht unterlassen wollen wir, Ihnen unsere Zufriedenheit auszusprechen über die flotte Ausstattung, welche Sie uns sandten.

Wir drücken Ihnen unsere vollste Anerkennung aus und zeichnen mit aller Achtung

AZMOOS, 21 Februar 1899.

per Dramat. Verein:  
sig. **Joh. Saxer.**

Monsieur! .....Nous avons été très satisfait de la façon avec laquelle vous avez exécuté notre ordre et à l'avenir nous aurons de nouveau recours à vos services.

Agréé, Monsieur, nos salutations empressées.

Société de gymnastique de la Sagne,  
Le Vice-Président:  
**Herm. Junod.**

ST-CROIX, 14 Mars 1899.

Monsieur! Je vous remercie pour les beaux costumes que vous m'avez envoyés. — Grâce à eux, nous avons eu réussite complète. — Ceci nous encourage et désormais nous serons chaland affectueux.

ARDOU, 12 Avril 1899.

Au nom de l'Avenir:  
**Clemenzo, Instituteur.**

Monsieur! Nous vous renvoyons vos costumes que vous avez bien voulu nous prêter pour dimanche 9 écoulé. — Nous en avons été très contents et nous nous recommandons pour une autre fois. — Agréé, Monsieur.....

BASSE COURT, 13 Avril 1899.

Au nom de l'Orchestre:  
**Rebetez.**

Ich spreche Ihnen namens unserer Fastnachtgesellschaft unsere Anerkennung für Ihre Costumes-Lieferung aus.

Unser „Fastnachtumzug“ ist dank seiner originellen Composition, dank dem überaus günstigen Wetter und dank der von Ihnen gelieferten schönen, getreuen und ebenso brillanten Costumes, die mit der übrigen Ausstattung (Pferde, Wagenpark, Waffen etc.) bestens harmonierten, s. Z. sehr gut gelungen.

Hochachtungsvoll

RÜTI (Zürich), 15. April 1899.

sig. **H. Brennwald,**  
Aktuar der «Hilaria Rüti».

Die Costumes haben sehr gut gefallen und haben wir einen grossen Teil unserer gependeten Applausbezeugungen Ihren Costumes zuzuschreiben.

Noch im Laufe dieses Jahres wird der Fall sein, Ihnen wiederum einen Auftrag zuwenden zu können.

Namens des  
STECKBORN, 30. Mai 1899. Kathol. Jünglingsvereins Steckborn:  
sig. **Aug. Häupthe.**

Monsieur! Je vous informe que les **Ecussons** sont arrivés et que tout est en ordre à la satisfaction de tous.  
Salutations sincères.

NEUCHÂTEL, 21 Juin 1899. **Edouard Quartier-la-Tente,**  
Conseiller d'Etat,  
Chef du Département de l'Industrie et des Cultes.

Das Costum-Komitee der Calvenfeier in Chur (Ende Mai 1899) bezeugt hiermit Herrn **J. Louis Kaiser, Costumes-Fabrik** in Basel, dass die Ausstattung des **Festspiels** und des **historischen Umzuges** (sämtliche Herren- und eine kleine Zahl Frauenrollen, im ganzen über **1500 Costumes**) durch die genannte Fabrik durchaus zur Zufriedenheit des Komitees ausgefallen ist und auch in historischer Treue allen Anforderungen entsprochen hat.

Die Mietpreise waren mässig und die Abrechnung (auch der Nachlieferungen etc.) wurde in coulantester Weise geregelt.

CHUR, 15. August 1899.

Für das Costum-Komitee:  
Der Präsident:  
sig. **Fritz Jecklin, Stadtarchivar.**

Nous tenons ici à vous remercier de votre complaisance et de votre bonne volonté et nous mettons à votre disposition pour de bonnes références de votre part.

Agréé, Monsieur, l'assurance de notre considération la plus distinguée.

Le Comité des Costumes:  
PAYERNE, Le Secrétaire: Pour le Président:  
11 Juillet 1899. sig. **Hs. Sigg.** sig. **Yersin.**

Die neue Fahne, welche ein wahres Meisterstück der Posamenterkunst ist, wurde von der bewährten «**Ersten schweiz. Costüm-Fabrik**» von **J. Louis Kaiser in Basel** geliefert und stellt in Bezug auf Farbenwahl die thurgauischen Kantonsfarben dar; auf der grünen Seite steht in vier Ecken verteilt die Devise des Vereins: «Einigkeit macht stark», sowie im Halbbogen die Worte: «Gegründet im Jahre 1898, am 26. März»; ein Stickerei-Emblem mit Pantograph etc. bildet den Mittelpunkt. Die andere Seite ist weiss und enthält in jeder Ecke die Kantonswappen der Stickereikantone Zürich, St. Gallen, Appenzell und Thurgau, sowie in Goldstickerei den Namen des Vereins: «Schifflickerverein Arbon und Umgebung»; den Mittelpunkt dieser Seite bildet in wahrhaft prächtiger Ausführung Mutter Helvetia mit schöner Alpenlandschaft im Hintergrunde. Die ganze Fahne ist gestickt und stellt sich, wie bereits bemerkt, als ein echtes Kunstwerk dar, und gratulieren wir hiermit, dem allgemeinen Urteile folgend, nicht nur dem Schifflickerverein zu seiner Fahne, sondern auch der aller Empfehlung würdigen Firma **J. Louis Kaiser zu ihrer bewundernswürdigen Leistungsfähigkeit.**

Zeitungsausschnitt aus dem «Oberthurgauer»  
ARBON, im Juli 1899. vom 15. August 1899.

Der Unterzeichnete bescheinigt, dass die Firma **J. Louis Kaiser** in Basel bei Anlass des **Kulturhistorischen Umzuges ca. 1000 Costüme** lieferte und dabei einzelne grosse Gruppen, wie diejenigen des «Hadwig», der «Hunen», «Allemanischer Gottesdienst», die «Musikkorps» etc. etc. unter Aufwand von grossen Kosten und vielem Geschick in ganz hervorragender Weise ausgerüstet hat.

sig. **B. Zweifel-Weber,**  
ST. GALLEN, im August 1899. Präsident des Organisations-Komitees.

Bei dem am 20. August 1899 im hiesigen Kurgarten abgehaltenen historischen **Festspiel «Die Saalburg»** hat mir Herr **J. Louis Kaiser** in Basel über **380 Costumes geliefert**, ebenso die dazu gehörigen Requisiten, Perücken etc. Mit dem grössten Vergnügen bezeuge ich, dass die Lieferung ganz wunderschön war; sowohl die römischen, allemanischen, schottischen wie auch modernen und Phantasie-Costumes waren von echt historischer Treue.

Die städtischen Behörden, die Presse, wie auch Stimmen aus dem aller Welt zugeströmten Badepublikum zollten ihre grösste Anerkennung.

Die Costumes-Fabrik **J. Louis Kaiser in Basel** kann ich aufs wärmste empfehlen. Hochachtend

**Alexander Anthes,**  
BAD HOMBURG, Direktor des Kurhaus-Theaters  
22. August 1899. Bad Homburg vor der Höh.

Der **Dramat. Verein der Stadt Bern** hat bei seinen Aufführungen in den letzten Jahren wiederholt (so z. B. im letzten Frühjahr für „**Die Eidgenossen**“ von Wilbrandt) die Dienste der **Ersten Schweizerischen Theater- und Masken-Costumes-Fabrik** des Herrn **J. Louis Kaiser** in Basel in Anspruch genommen, und es gereicht uns zum Vergnügen, hiermit zu bestätigen, dass wir von dieser Firma stets zuverlässig und zuvorkommend bedient worden sind. Die Costumes waren durchwegs geschmackvoll und sauber. Auch die Costumierung der von uns gestellten Gruppe im **Festspiel zu Dornach** fiel zu unserer Zufriedenheit aus.

Wir nehmen daher gerne Anlass, die Firma **J. Louis Kaiser** bestens zu empfehlen.

Für den Dramat. Verein:  
BERN, 16. September 1899. Der Vize-Präsident:  
sig. **Dr. Th. Im Hof.**

Anlässlich der Aufführungen des grossen Festspiels zur Feier des 400-jährigen Jubiläums der **Dornacher-Schlacht im Juli 1899** in der **Stadt Solothurn** war die Lieferung sämtlicher benötigter Costumes und Waffen der Costumes-Fabrik **J. Louis Kaiser in Basel** übertragen worden.

Wir bezeugen gerne, dass die Lieferung historisch getreu und der Bestellung und dem Lieferungsvertrage in jeder Hinsicht konform effektuiert worden ist, so dass wir diese in allen Teilen leistungsfähige Firma bei ähnlichen Anlässen nur empfehlen können.

Der Präsident des Organisations-Komitees:  
SOLOTHURN, 29. Sept. 1899. sig. **E. Büttiker, Reg.-Rat.**



Indem wir Ihnen für die drei prachtvollen Costumes und die prompte Bedienung unsern besten Dank aussprechen.

Auch fernerhin Ihnen unsere Aufträge zuwendend zeichne  
Hochachtend

AADORF, 30. August 1899.

Für den Turnverein Aadorf:  
sig. **E. Hess**, Präsident.

Dem Beschlusse unseres Vorstandes nachkommend, spreche Ihnen für die in jeder Beziehung gediegene und prompte Lieferung der zum **eidg. Sänger- und Grutlifest gebrauchten 32 Bacchanten-Costumes** unsern besten Dank aus.

Wir werden nicht unterlassen, Ihr Haus weiterhin bestens zu empfehlen, und werden uns selbst gegebenen Falls gerne wieder Ihrer Adresse bedienen.

BERN, 7. September 1899.

Hochachtend  
Namens des Stadtturnvereins Bern:  
**Protzen**, Preses.

Mit Genugthuung spreche ich Ihnen speziell für die flotte, korrekte und gediegene Costumierung zu unserm ausgewählten Stücke „**Eustachius**“ meinen besten Dank aus.

Sie haben in allen Teilen, wie wir es übrigens nur gewohnt sind, nicht nur den Zuschauern, sondern auch den Mitwirkenden eine grosse Freude gemacht.

Seien Sie überzeugt, dass ich Ihre werthe Firma aufs beste empfehlen werde, indem ich mit Ihren Leistungen sehr befriedigt bin  
per Kath. Gesellenverein:

BASEL, 19. Oktober 1899.

sig. **Fr. Jos. Burger**, Preses.

Mit Vergnügen konstatiere ich hiedurch, dass Herr J. Louis Kaiser in Basel dem Turnverein Lörrach die Costumes zur Aufführung eines „**Spanischen Stierfechtertanzes**“ anlässlich des **7. Kreisturnfestes des X. Turnkreises in Neustadt a/H.** geliefert hat, welche in sehr schöner Ausstattung allgemeine Bewunderung, sowohl beim Publikum als bei allen anwesenden Turnern erregte.

LÖRRACH, 4. Oktober 1899.

Für den Turnverein Lörrach:

**J. Reinhardt**,

zugleich Leiter der Bankettabende des Kreisturnfestes  
in Neustadt a/Haardt.



Verlangen  
Sie gefl. ☘

gratis und franko:

## Haupt-Katalog



(100 Seiten) mit sämtlichen  
\* **Artikeln** und **Neuheiten** \*  
\* \* \* meiner Branche \* \* \*

## Spezial-Katalog



\* (16 Seiten) über sämtliche \*  
**Dekorationsgegenstande**,  
\* **Fahnen, Lampions** etc. \*

## Theater-Leihbibliothek



\* \* Katalog mit Nachtrag \* \*  
Verzeichnis über 1400 Bände



# Costumes

## zu turnerischen Aufführungen

in kompletten Ausstattungen mit sämtlichen Requisiten zu folgenden Reigen, Tänzen und Quadrillen, als:

Fischer, Matrosen, Schnitter, Winzer, Gärtner, Äpler, Schuhplattler, Husaren, Polen, Zuaven, Derwischen, Beduinen, Gladiatoren, Römer, Griechen, Germanen, Landsknechten, Müller und Schornsteinfeger, Jockey, Köche, Menuett, Schotten, Chinesen, Schirm, Fächer, Zigeuner, Helv. Speerreigen, Morgensternreigen, Hellebarden, Spanischen, Neger, Indianer, Frühlings, Bachanten, Tambourella, Studenten, Fechter, Leichte Kavallerie, Rokoko, Blumen, Fahnen, Gondoliere, Schäfer, Ritter, Faschings, Räuber, Türken, Tyroler, Ungaren, Bauern, Ägypter, Jäger, Gigerl, Span. Castagnetten, Höfischen Tanz, Humor. Neger-Kriegstanz, Mexikaner, Amazonen, Walküren, Italiener, Knappen, Gnomen, Nymphen, Tarantella etc. etc.

Sämtliche angegebenen Costumes sind zu 4, 6, 8, 12 und 16 Paaren zum Verleihen auf Lager.



Husarentanz.



Bachantentanz.

## Neuheit:

### Marmor-Tricots \* Gymnastiker-Tricots.

Habe speziell neue Marmor-Costumes anfertigen lassen und zwar komplette Marmor-Tricots ohne Perrücken. Das Leib-Tricot ist mit einer Kapuze versehen, die den Kopf wunderbar schön einschliesst und folglich den Effekt des Marmorbildes bedeutend erhöht.

Ebenso ist mein Gymnastiker-Tricot, das sich sehr vorteilhaft für Turnerreigen, Freiübungen oder Sektionsturnen eignet, eine speziell eingeführte Neuheit, die den Erfolg jeder turnerischen Aufführung absolut mehr zur Geltung gelangen lässt und deshalb auch mehr Erfolge erzielt.



Tambourella.



Rokoko-Menuett.

## Vorlagen.

Die hauptsächlichsten schweiz. Denkmäler zu lebenden und Marmor-Bildern.



Fischertanz.

## Verlag der Reigenbücher

von Turnlehrer H. Rietmann in St. Gallen und Turnlehrer J. Reinhardt in Lörrach (Baden)

zu Original-Preisen.

Komplette  
Marmor-Costumes mit Requisiten  
à Fr. 1. 50.



Komplette Gymnastiker-Tricots  
à Fr. 1. 50 per Costume.

Neuheit: Spanischer Stierfechterreigen.